

cultural management  
× future



# クマ、 ミライに出会う

未来へのアイデアを交換する  
[フューチャーセッション] 開催します。

地域社会の創造的な未来のために何ができるか？  
多様な視点からアイデアを出し合い、  
協調的な企画を組み立てていく公開ワークショップ  
[フューチャーセッション]を実施します。  
予備知識も準備作業も要りません。自由に参加し、  
対話に加わってください。

6月9日(金) + 7月7日(金)

いずれも18:00-19:30 (1日だけの参加も歓迎です)

山口県立大学 3号館5階 C546室

このプログラムは、山口県立大学大学院の授業「文化マネジメント特論 [CUMA]」  
(各種の文化プロジェクトを成功に導くマネジメント力を理論と実践、両面から学ぶ)  
の一環として実施します。

※7月7日は、国際文化学研究科選択型FDとしてもご参加いただけます。

# 「文化マネジメント特論 [CUMA]」

## 2022年春より、新しく開講しました

人と情報がグローバルスケールで交流し、文化が複雑に絡まりあい、多様な創造的活動が生まれている今日において、文化について幅広い知識を有し、効果的にマネジメントできる人材が求められています。この授業では、文化マネジメントの意義や関連する制度・政策について理解を深めた後、プロジェクトの企画・立案・運営手法を習得する実践的な演習課題にも取り組み、各種の文化プロジェクトを成功に導くマネジメント力を理論と実践、両面から高めていきます。

遊ぶ

耕す

1

フューチャーセッション

予見する

守る

2

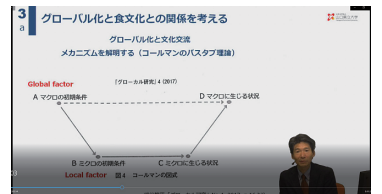
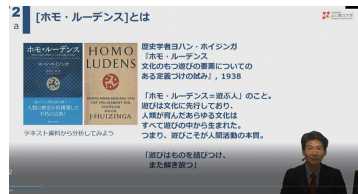
フューチャーセッション

特色 1

誰でも取り組めるよう、簡単な「動詞」を基に考えていく、解り易い授業構成です。[文化]の力で、地域をもっともっと魅力的にしていけるプランニング方法を習得できます。

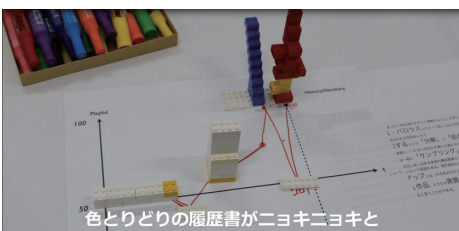
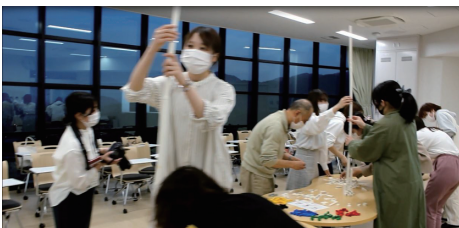
特色 2

理論面を分かりやすく解説した事前ガイダンス動画が用意されているので、必要な専門書の読解・考察など、好きな時間に授業準備に取り組みます。



特色 3

デザイン思考をふんだんに取り込んだワークショップ形式の学びで、受講した皆さんが、いつの間にか、どんどんアクティブになっていきます。



素敵な外部講師の皆様にも来ていただいています。  
上田 信行氏 (同志社女子大学名誉教授)  
光井 祥子氏 (株式会社秋川牧園)  
高嶋 勉氏 (株式会社フォーラム)  
小林 洋子氏 (coco-emi 代表, 人材育成コンサルタント)  
北林 健二氏 (前県史編さん専門研究員)

