

二〇一九年十二月二十八日 木 五時限

16:25  
|  
17:55

山口県立大学北キャンパス2号館 B301教室

入場無料

# いまなぜ民藝云が

— 地域、つくる、物をめぐって —

柳宗悦らがつくった「民藝」という言葉。

いま、その思想や背景への注目が高まっています。

百年の時を経て、あらたにうごめき始めた「民藝的なもの」たち。

その実態と可能性を探ります。



講師 鞍田 崇氏 KURATA TAKASHI

哲学者。1970年兵庫県生まれ。京都大学大学院人間・環境学  
研究科修了。現在、明治大学理工学部准教授。近年は、ローカルスタン  
ダードとインティマシーという視点から、現代社会の思想状況を  
問う。著作に『民藝のインティマシー』いごおしをデザインする』  
(明治大学出版会2015)など。 <http://takashikurata.com/>