

Atelier du parchemin

中世ヨーロッパ
彩飾写本のできるまで

羊皮紙の特性を現物や動画などから分かりやすく解説し、
当時の羽ペンやインクを使った筆写や金箔や絵具による装飾など、
多彩な内容についてお話しします。

2017.7.16 sun 13:00-15:00

山口県立大学 南キャンパスC館 C12教室 **参加無料**

講師 八木 健治 氏

上智大学大学院修了後、「羊皮紙工房」を主宰。国際学会・シンポジウム
における講演・ワークショップを実施し、関連研究の最前線に位置
する学術成果も発表している。

